



MAR IVANIOS COLLEGE (AUTONOMOUS)
THIRUVANANTHAPURAM

Reg. No.

Name :.....

Fourth Semester B.A. / B.Sc. Degree Examination, June 2016
First Degree Programme under CBCSS

Additional Language: Hindi – IV

AUHN411.1/AUHN411.2: Poetry, Long Poems and Culture

Time: 3 Hours

Max. Marks: 80

SECTION – A

एक-एक शब्द या वाक्यों में उत्तर लिखिए।

1. ‘अष्टछाप’ के प्रमुख कवि कौन थे ?
2. बिहारी किस राजा के दरबारी कवि थे ?
3. अज्ञेय का असली नाम क्या है ?
4. धूमिल के किसी काव्य—संग्रह का नाम लिखिए ।
5. ‘संस्कृति’ शब्द किन दो शब्दों से बना है?
6. ‘पत्नी ही गृह है’—यह किस ग्रंथ का कथन है?
7. नारायणगुरु को लोग प्यार से क्या पुकारते थे?
8. केरल से होकर बहनेवाली नदियों की संख्या कितनी है ?
9. जयशंकर प्रसाद का संबंध किस काव्य—धारा से है ?
10. नरेश मेहता किस सप्तक के कवि हैं?

(10 × 1 = 10 Marks)

SECTION – B

किन्हीं आठ प्रश्नों के लघु उत्तर (करीब 50 शब्दों में) लिखिए।

11. कबीर की राय में परमात्मा और आँखों की पुतली में समानता क्या है ?
12. बिहारी की राधा की विशेषता क्या है ?

13. सक्सेना क्यों कहते हैं कि ‘सोचता, उसका नहीं, यह खूंटियों का दोष है’ ?
14. नदी द्वीप को अपनी माँ क्यों कहते हैं ?
15. धूमिल की राय में शोषकों ने किस प्रकार दलितों की भूख का बुरा फायदा उठाया है?
16. स्वतंत्रता के बाद भारत में स्त्रियों की दशा कैसी थी ?
17. अशोक पर लघु टिप्पणी लिखिए ।
18. ‘कूटियाट्टम’ को समझाइए ।
19. केरल के बंदरगाहों का परिचय दीजिए ।
20. नरेश मेहता के कवि—व्यक्तित्व का परिचय दीजिए ।
21. कमलावती कैसे बंदिनी बनाई जाती है ?
22. राम की राय में राष्ट्र की अवधारणा क्या है ?

(8 × 2 = 16 Marks)

SECTION – C

किन्हीं छः प्रश्नों के उत्तर करीब 150 शब्दों में लिखिए।

23. सप्रसंग व्याख्या कीजिए —
 ‘सारा सूरा बहु मिलैं, घायल मिलै न कोइ ।
 घायल को घायल मिलैं, तौ राम भगति दिढ होइ ॥’
24. सप्रसंग व्याख्या कीजिए —
 ‘जोग-जुगति सिखए सबै, मनो महामुनि मैन ।
 चाहत प्रिय-अद्वैतता, कानन सेवत नैन ॥’
25. ‘डूबता हुआ सूरज
 खेत की मेड पर खडे आदमी को
 एक लंबी परछाई के सिवा और क्या दे सकता है’ - भावार्थ लिखिए।
26. ‘स्वतंत्रता का अर्थ / अराजकता नहीं होता। / अराजकता / अपराध से भी गंभीर होती है/
 क्योंकि / वह राजद्रोह की जननी है।’ - सप्रसंग व्याख्या कीजिए ।
27. कमलावती का चरित्र-चित्रण कीजिए ।
28. ऋग्वेदकालीन राजनीतिक संगठन का परिचय दीजिए।

29. सभ्यता के स्वरूप को समझाइए।
30. केरल की संस्कृति की प्रमुख विशेषताएँ क्या-क्या हैं ?
31. ‘सर्वजनहिताय सर्वजनसुखाय’ को समझाइए ।

(6 × 4 = 24 Marks)

SECTION – D

किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर करीब 250 शब्दों में लिखिए।

32. ‘नदी के द्वीप’ में प्रतिपादित जीवन-दर्शन का परिचय दीजिए।
33. ‘प्रलय की छाया’ में स्त्री-जीवन के आदर्श और यथार्थ को कैसे प्रस्तुत किया गया है ?
34. भारतीय संस्कृति की विशेषताओं का विस्तृत परिचय दीजिए ।
35. श्रीनारायणगुरु के जीवन और दर्शन का परिचय दीजिए । ।

(2 × 15 = 30 Marks)

∫*∫*∫*∫*∫*∫*∫*∫*∫*∫*∫*∫*∫*