



**MAR IVANIOS COLLEGE (AUTONOMOUS)
THIRUVANANTHAPURAM**

Reg. No. :.....

Name :.....

First Semester Career Related B.A. Degree Examination, November 2015

First Degree Programme under CBCSS

Complementary Course: Malayalam – I

(for Journalism and Mass Communication & Video Production)

AUML131: Sargathmaka Rachana: Thathwavum Aavishkaravum

(for 2015 Admissions Only)

Time: 3 Hours

Max. Marks: 80

SECTION – A

എല്ലാ ചോദ്യത്തിനും ഒരു വാക്കിലോ രണ്ടു വാക്യത്തിൽ കവിയാതെയോ ഉത്തരമെഴുതുക.

1. ‘സൗന്ദര്യം അലങ്കാരം’: എന്ന് പറഞ്ഞതാര് ?
2. കവിയെക്കുറിച്ച് ഭട്ടതൗതന്റെ അഭിപ്രായമെന്ത് ?
3. പ്രതിഭയെ ഭാവന (imagination), കല്പന (fancy) എന്ന് വിഭജിച്ചതാര് ?
4. രസസൂത്രത്തിലെ സംയോഗശബ്ദത്തിന്റെ അർത്ഥമെന്ത് ?
5. ധ്വനിവിരുദ്ധസിദ്ധാന്തങ്ങൾ ഏതെല്ലാം ?
6. ‘ഉചിതസ്ഥാനവിന്യാസാദ്, അലംകൃതിരലംകൃതി’ - അർത്ഥമെഴുതുക.
7. ‘കുടിയൊഴിക്കൽ’ എന്ന കവിതയുടെ കർത്താവാരാണ് ?
8. ഘടനാവാദത്തിന്റെ ഉപജ്ഞാതാവ് ആര് ?
9. പാഠാന്തരത (intertextuality) എന്ന സംജ്ഞ ആദ്യം ഉപയോഗിച്ചതാര് ?
10. ഗ്രന്ഥകാരന്റെ മരണം (Death of the Author) ആരുടെ ലേഖനമാണ് ?

(10 × 1 = 10 Marks)

P.T.O.

SECTION – B

ഒരു ഖണ്ഡികയിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും എട്ടു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

- 11. ചതുർവിധാഭിനയരീതികളേതെല്ലാം ?
- 12. ഉത്തരഘടനാവാദത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ വായന എന്തെന്ന് വിവരിക്കുക.
- 13. കൃതി ഒരു ഉല്പന്നമാണെന്ന ചിന്തയുടെ അർത്ഥമെന്ത് ?
- 14. സ്നേഹം രീതിയും തമ്മിലുള്ള സാമ്യവ്യത്യാസങ്ങൾ വിശദീകരിക്കുക.
- 15. എന്താണ് അപനിർമ്മാണം ?
- 16. വർണ്ണവിന്യാസവക്രത വിവരിക്കുക.
- 17. അഭിധ, ലക്ഷണ, വ്യജ്ഞന എന്നീ സംജ്ഞകളെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
- 18. കാവ്യഹേതുകൾ ഏതെല്ലാം ?
- 19. കാല്പനികത എന്തെന്ന് വിശദമാക്കുക.
- 20. സാധാരണീകരണം എന്നാലേന്ത് ?
- 21. കവികളെ റിപ്പബ്ലിക്കിൽനിന്നും പുറത്താക്കണമെന്ന് പ്ലേറ്റോ പറഞ്ഞതെന്തുകൊണ്ട് ?
- 22. ധ്വനിഭേദങ്ങൾ സാമാന്യമായി പരിചയപ്പെടുത്തുക.

(8 × 2 = 16 Marks)

SECTION – C

120 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും ആറു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക

- 23. കഥാർസിസ് എന്തെന്ന് വിശദീകരിക്കുക.
- 24. മമ്മടൻ, ഭരതൻ എന്നിവരുടെ കാവ്യപ്രയോജന ചിന്തകൾ സംഗ്രഹിക്കുക.
- 25. ദർശനം - തത്ത്വചിന്ത എന്നിവ വിവരിക്കുക.
- 26. അപകോളനീകരണം എന്തെന്ന് വ്യക്തമാക്കുക.
- 27. ലോംഗിനസ്സിന്റെ ഉദാത്തതാവാദമെന്ത് ?
- 28. സഹൃദയൻ ആർ എന്ന ചോദ്യത്തിന് ഭാരതീയർ നൽകുന്ന ഉത്തരമെന്ത് ?
- 29. മൃഗസ്നേഹം വിഷയമായി വരുന്ന രണ്ടു ചെറുകഥകളെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
- 30. ആധുനികനായ ഏതെങ്കിലും ഒരു കവിയുടെ ഒരു കവിതയെക്കുറിച്ച് സാമാന്യ വിവരണം നൽകുക.
- 31. സായാഹ്നം പ്രമേയമാക്കി ഒരു ലഘു കവിത രചിക്കുക.

(6 × 4 = 24 Marks)

SECTION – D

നാലു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

- 32. എം. പി. നാരായണപിള്ള, ബഷീർ എന്നിവർ കഥാരചനയിൽ പ്രകടമാക്കുന്ന സവിശേഷതകൾ വ്യക്തമാക്കുക.
- 33. പ്ലേറ്റോയുടേയും അരിസ്റ്റോട്ടിലിന്റെയും കലാചിന്തകൾ വിശദീകരിക്കുക.
- 34. പൗരസ്ത്യ കാവ്യമീമാംസയ്ക്ക് ഒരാമുഖം തയ്യാറാക്കുക.
- 35. റഫീക്ക് അഹമ്മദും വൈലോപ്പിള്ളിയും വ്യത്യസ്തകാലത്തിന്റെ കവികളാണെന്ന് അവരുടെ കവിതകളെ അടിസ്ഥാനമാക്കി ചർച്ച ചെയ്യുക.

(2 × 15 = 30 Marks)
